

Né en 1979, Benoît Moreau est un artiste sonore, compositeur de musique instrumentale et électroacoustique, pianiste, clarinettiste et musicien électronique. Son activité s'étend dans les domaines de la musique expérimentale et improvisée, de la performance, de l'installation sonore, de la musique de film, de théâtre etc. Programmateur, curateur pour des projets transdisciplinaires, Benoît Moreau est intéressé par l'invention de nouvelles formes artistiques - en lien avec le son ou non - pour imaginer des stratégies de création en collaboration avec d'autres personnes et pour confronter ses intuitions au collectif. L'Ensemble Rue du Nord, qui se consacre à la musique sous diverses formes et dont il est l'un des fondateurs, est emblématique de ses aspirations. De même, les collectifs pluridisciplinaires TILT et Topophoniques investissent des territoires dans la recherche artistique et la curation qui concentre toute son attention. Il est lauréat du prix Liechti 2020 consacré aux arts sonores.